



โครงการประกวดวงดนตรี

HIGH SCHOOL MUSIC

CHALLENGE FESTIVAL 2020



วิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา

ร่วมกับ

สภาวัฒนธรรมเขตบางเขนกรุงเทพมหานคร

1. หลักการและเหตุผล

การร้องเพลงและเล่นดนตรีเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ช่วยสร้างความเชื่อมั่นในตนเองให้กับเด็กและเยาวชน เป็นการฝึกสมาธิและก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ กระตุ้นให้เยาวชนไทยรักในการร้องเพลงและเล่นดนตรีมากขึ้น ไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด วิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา เล็งเห็นประโยชน์จากการเล่นดนตรีและให้ความสำคัญกับกิจกรรมที่สร้างสรรค์ จึงได้จัดการประกวดวงดนตรีในโครงการ HIGH SCHOOL MUSIC CHALLENGE FESTIVAL 2020 ขึ้น ซึ่งเป็นกิจกรรมต่อเนื่องจากการจัดการประกวดวงดนตรีในปีที่ผ่านมา โดยจัดการประกวดวงดนตรีขึ้นภายในโรงเรียนซึ่งได้รับความสนใจจากครู นักเรียน ตลอดจนนักเรียนจากสถาบันการศึกษาต่างๆ และประชาชนผู้สนใจทั่วไป ซึ่งมีผู้สนใจเพิ่มขึ้นทุกปี จากความสำเร็จดังกล่าว ในปีนี้จึงได้จัดการประกวดขึ้นอีกครั้ง โดยมีจุดประสงค์สำคัญเพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนที่มีความสามารถทางด้านดนตรีและการร้องเพลง ได้มีเวทีในการแสดงความสามารถ ศักยภาพความเป็นตัวตนทางด้านดนตรีและการร้องเพลง เป็นการเพิ่มพูนทักษะ และประสบการณ์ให้มากขึ้น ให้กับเด็กและเยาวชนคนรุ่นใหม่ผู้เป็นแบบอย่างรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการร้องเพลงและเล่นดนตรี

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการร้องเพลงและเล่นดนตรี ห่างไกลจากยาเสพติด
- 2.2 เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนได้พัฒนาทักษะ และสร้างประสบการณ์ในการแข่งขัน ด้านดนตรี ทั้งการร้องเพลงและเล่นดนตรี ก่อให้เกิดการพัฒนาทางอารมณ์และสังคม
- 2.3 เพื่อให้เยาวชนได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์คุณค่าของภาษาไทย ผ่านการเล่นดนตรีและร้องเพลงไทย
- 2.4 เพื่อให้กิจกรรมดังกล่าวเป็นของขวัญให้กับเยาวชนคนรุ่นใหม่ที่รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

3. เป้าหมายโครงการ

- เสิ้งปริมาณ

- วงดนตรี ไม่น้อยกว่า 10 วง เข้าร่วมประกวด
- ครู นักเรียน และผู้ปกครองนักเรียนนักศึกษาวิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา
- นักเรียนจากสถาบันการศึกษาต่างๆ และประชาชนทั่วไป ที่มีความสนใจ

- เสิ้งคุณภาพ

-นักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจประทับใจและมีสำนึกที่ดีในการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้และประสบการณ์ในการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นเห็นคุณค่าในตนเองและมีทักษะในการใช้ชีวิตในการห่างไกลยาเสพติด

4. ผู้รับผิดชอบโครงการ

วิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา

5. งบประมาณ

ได้มาจากผู้ให้การสนับสนุนกิจกรรม

6. การรับสมัคร แบ่งออกเป็น 1 ประเภท

6.1 ประเภทวงดนตรี

6.1 ประเภทวงดนตรี

6.1.1 คุณสมบัติผู้สมัคร

1. เป็นนักเรียนจากโรงเรียนมัธยมศึกษาต่างๆ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลายและนักเรียนนักศึกษาวิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา

2. ไม่เป็นนักดนตรีหรือนักร้องอาชีพ

3. ผู้สมัครที่ส่งชื่อเข้าประกวดแล้ว ต้องสังกัดเพียงวงเดียว แต่สามารถเปลี่ยนหน้าที่ในการบรรเลง

ในวงได้

4. ส่งใบสมัครพร้อมคลิปการแสดงดนตรีที่บันทึกไว้ 1 คลิป เพื่อคัดเลือกการประกวดจริง

6.1.2 กติกาในการแข่งขัน

1. เพลงที่ใช้ในการประกวด จำนวน 2 เพลง ได้แก่

1) เพลงสากล/ไทยสากลเร็ว 1 เพลง และ เพลงสากล/ไทยสากลช้า 1 เพลง

2. ใช้เวลาในการแสดงบนเวทีวงละ 15 นาที โดยเริ่มจับเวลา เมื่อพิธีกรมอบเวทีให้ วงใดที่ใช้เวลา

เกินกว่ากำหนดถูกตัด 5 คะแนน

3. จำนวนนักร้อง นักดนตรี เครื่องดนตรี ไม่เกิน 7 คนโดยคณะกรรมการ ฯ จะจัดอุปกรณ์ในการแข่งขันให้ ดังนี้

- 1) กลองชุด
- 2) อุปกรณ์เครื่องเสียง
- 3) ตู้แอมป์ไฟฟ์
- 4) อุปกรณ์นอกเหนือจากที่คณะกรรมการฯ จัดให้ ผู้เข้าแข่งขันจะต้อง

จัดเตรียมและนำมาเอง

4. ห้ามผู้เข้าแข่งขันใช้โปรแกรมดนตรีสำเร็จรูป ในการแข่งขันโดยเด็ดขาด

7. กฎกติกาการประกวด

7.1 วงดนตรีที่เข้าประกวดต้องไม่มีสัญญาณรับจ้างหรือข้อผูกพันกับบุคคล หรือนิติบุคคลใดๆ เช่น การบันทึกแผ่นเสียง แถบบันทึกภาพ แสดงภาพยนตร์ โทรทัศน์ วิทยุ และการแสดงบนเวที หรือโฆษณาสินค้า นับแต่วันที่ปิดรับสมัครการประกวด

7.2 ผู้จัดการประกวดขอสงวนสิทธิ์ ไม่คืนเอกสารประกอบการสมัคร ไม่ว่ากรณีใดๆ

7.4 เพลงที่ผู้ประกวดเลือกต้อง ไม่เป็นเพลงที่มี คำร้อง ทำนอง ขัดต่อความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และวัฒนธรรมอันดีของชาติ

7.5 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

8. ระยะเวลาดำเนินการ

8.1 การสมัคร เปิดรับสมัครตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 25 ตุลาคม 2563 สมัครด้วยตนเอง โดยผู้สมัครสามารถขอรายละเอียดได้ที่ www.vbac.ac.th หรือ www.facebook.com/vbac.ramindra ติดต่อขอรับใบสมัครและส่งใบสมัครได้ที่อาจารย์เกียรติระกูด กองชีพ โทร. 089-1117758 หรือ 02-521-8222-7 ต่อ 222

8.3 กำหนดการรอบชิงชนะเลิศ

ผู้ผ่านรอบคัดเลือกประเภทวงดนตรี เข้าประกวดชิงชนะเลิศ

ในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2563

เวลา 09.00-09.15 น. ผู้เข้าแข่งขันวงดนตรี และร้องเพลง รายงานตัวพร้อมจับสลากลำดับการประกวด

เวลา 09.30 น. เป็นต้นไป เริ่มการแข่งขัน ณ ห้องประชุม VBAC Diamond Hall วิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์

บริหารธุรกิจ รามอินทรา

09.30 น. พิธีเปิด โดย.....

การแสดงเปิดโดย.....

09.45 น.

การประกวดวงดนตรี

ประกาศผลการแข่งขันวงดนตรี

9. หลักฐานประกอบการ

9.1 ใบสมัคร พร้อมกรอกรายละเอียดให้สมบูรณ์

9.2 สำเนาบัตรประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียน พร้อมลงชื่อรับรองสำเนา (ถ้าเป็นประเภทวงดนตรีต้องส่งให้ครบทุกคน)

9.3 รูปถ่ายหน้าตรง จำนวน 1 ใบ

9.4 หลักฐานอนุญาตการร่วมกิจกรรมจากผู้ปกครองในการเข้าร่วมการประกวด พร้อม สำเนาบัตรประชาชน ตัวแทนของของผู้ปกครองในทีมวงดนตรี พร้อมลงนามรับรองการส่งเข้าประกวด

10. รางวัลการประกวด

ประเภทรางวัล	ประเภทวงดนตรี
1. รางวัลชนะเลิศ จำนวน 1 รางวัล	- โถ่เกียรติยศ - เงินรางวัล
2. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง จำนวน 1 รางวัล	- ถ้วยรางวัล - เงินรางวัล
3. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับสอง จำนวน 1 รางวัล	- ถ้วยรางวัล - เงินรางวัล
4. รางวัลชมเชย จำนวน 1 รางวัล	- ถ้วยรางวัล - เงินรางวัล
5. รางวัล Popular Vote จำนวน 1 รางวัล	- ถ้วยรางวัล - เงินรางวัล - Gift Voucher Ceres Clinic เซเลสคลินิก

11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

11.1 เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการร้องเพลงและเล่นดนตรี ไม่ยุ่งเกี่ยวกับยาเสพติด ก่อให้เกิดการพัฒนาทางอารมณ์และสังคมที่ดี

11.2 เยาวชนได้มีส่วนร่วมและสร้างความสุขในกิจกรรมด้วยการแสดงออกผ่านการเล่นดนตรี

11.3 ผู้สนับสนุนกิจกรรม ผู้ปกครอง และประชาชนผู้สนใจทั่วไป มีส่วนร่วมในการส่งเสริม และพัฒนาคุณค่าของคน ให้เด็กและเยาวชนเกิดความภาคภูมิใจในตนเอง เพื่อยังประโยชน์ต่ออนาคตของชาติต่อไป